

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №35 «Малышок»

Опыт применения авторских игровых технологий

Возрастная группа: старшая «Б»

Воспитатель: Пахомова Л.В.
Антонова Н.В.

г. Шадринск

Согласно разработанному плану пополнения развивающей предметно-пространственной среды, мы приобрели в группу наборы цветных счетных палочек. Дидактический материал использовался не только в специально организованной образовательной деятельности, но и в свободной деятельности детей. Игровые упражнения проводились как индивидуально, так и небольшими группами по несколько детей.

Можно выделить **следующие этапы** внедрения игровой технологии «Цветные счетные палочки Кюизенера»:

- Знакомство с цветными счетными палочками, их свойствами.
- Выкладывание по образцу, а затем и самостоятельно простых изображений (например, стул, домик и др.). Выполнение простых заданий: сравнение палочек по количеству, по цвету, по длине, по высоте и др.
- Выкладывание сложных объектов, сюжетов; использование палочек для освоения количественного и порядкового счета; сравнение с использованием знаков арифметических действий; состава числа из единиц; в исследовательской деятельности (например, в какие семьи можно объединить палочки) и др.
- Выкладывание по замыслу, преобразование полученных объектов (например, придумай рисунок, в котором бы использовались палочки 3-х цветов); освоение вычислительной деятельности и др.

Первый этап должен быть реализован в младшем возрасте, но поскольку данная технология применяется первый год, нам было необходимо сначала познакомить детей с палочками и их свойствами: цветом, формой, длиной, и только потом переходить к следующим этапам.

Познакомив детей со счетными палочками, дав детям рассмотреть их, уточнив материал, из которого они изготовлены, их количество, цвет и размер, на первом этапе предлагали игры на построение простых фигур.

Учитывая программные требования, возрастные и индивидуальные особенности детей применяли следующие **методы и приемы**:

- Словесные (объяснение последовательности и способов

выполнения, постановка задач, беседа, вопросы, пояснения, анализ и оценка работы и др.)

- Наглядные (показ образца, использование схем и др.)
- Практические (действия с палочками Кюизенера)

Во время игр и упражнений использовали эти методы в разных сочетаниях. Подбор их определял форму организации: конструирование по образцу; по схеме; по замыслу; по теме; по условиям. Использование того или иного метода обуславливался, во-первых, задачами игры, во-вторых, опытом детей, их умениями.

Например, первые задания, выкладывание таких объектов как «Слоненок», «Кораблик», мы проводили по показу и анализу образца, поскольку дети не имели достаточного опыта работы с палочками. Пояснения и вопросы использовали наряду с наглядными методами. Учили детей наблюдать, задавали вопросы о предмете во время его рассмотрения, которые помогают выделить существенные особенности, признаки. Например, из каких частей состоит кораблик, назовите особенности слоненка. Без чего кораблик не поплывет?

При отборе метода и приема, главное для нас было то, чтобы дети не просто выполняли задание, а увеличивали долю самостоятельности: проявляли свое творчество, развивали фантазию. Например, в игре «Взрослые и дети» некоторые дети дополнили сюжет новыми деталями: мама готовит кушать, а папа чинит стул.

Для того чтобы сюжет игровых действий заинтересовал, к детям приходила матрешка и просила посчитать ступеньки, а сказочный герой Незнайка просил построить лесенку, составить разноцветную салфетку, построить транспорт, чтобы отправиться в путешествие. В игре «Посчитай палочки» для поднятия интереса к игровой деятельности использовался такой прием, как соревновательность: кто быстрее посчитает, сколько голубых, красных, желтых палочек и какого цвета палочек больше. Эти

приемы помогли активизировать детей с низким уровнем активности и слабой заинтересованностью.

Как показывает практика применение данной игровой технологии возможно в рамках реализации программных задач разных образовательных областей.

Так в процессе работы с палочками у детей развивается способность сравнивать предметы по цвету, форме, величине; определять их место положения в пространстве, развивается глазомер, дети закрепляют знания об основных цветах и их оттенках. Примерные вопросы и задания, способствующие этому:

- Назови, какого цвета самая длинная (короткая) палочка.
- Какого цвета палочки длиннее (короче) оранжевой.
- Выложи все палочки в ряд в порядке убывания.
- Какого цвета палочка стоит между красной и синей.

Для развития сенсорных представлений мы использовали такие игры, как «Лесенка для матрешки», «Поезд», «Журавушка».

В процессе игры происходит развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности. При конструировании из палочек дети учатся устанавливать связь между создаваемыми конструкциями и реальными объектами окружающего мира. Моделирование из палочек по замыслу дает детям возможность путем проб, сравнений выдвигать предположения и самостоятельно их проверять, осуществляя практические и мыслительные действия. Примерные задания и вопросы:

- Рядом с полученным домом, сделайте длинный дом из такого же набора палочек.
- Сделай так, чтобы слоненок пошел в другую сторону.

Для развития познавательно исследовательской и конструктивной деятельности мы использовали такие игры, как «Слоненок», «Мальчики и девочки», «Измени конструкции дома».

Использование цветных палочек Кюизенера позволяет развивать у дошкольников математические представления: представления о числе на основе счёта и измерения; формировать осознание соотношений «больше - меньше», «больше - меньше на»; формировать умение делить целое на части. Позволяет находить состав числа из единиц и двух меньших чисел; измерять объект условной меркой и др.

Примерные вопросы и задания:

- Как можно разделить конфету.
- Какие палочки лежат справа (с лева).
- На сколько число один меньше числа два и т.д.

Например, игра «Делим конфету», «Разноцветная салфетка», «Сосчитай фигуры», «Строим лесенку»

Используя палочки Кюизенера дети могут создавать конструкции различных предметов, а также предметов по лексическим темам, что способствует усвоению видовых и родовых представлений: «Транспорт», «Лес», «Дома».

Палочки Кюизенера позволяют упражнять детей в использовании сравнительных прилагательных: длинный, длиннее, самый длинный; короткий, короче, самый короткий. В построении предложно-падежных конструкций. В употреблении порядковых и количественных числительных. В запоминании и назывании основных цветов и их оттенков.

Применения игровой технологий осуществлялось не только в работе с детьми, но и родителями. Для родителей была проведена консультация «Как работать с палочками Кюизенера дома». Мы предложили несколько простых вариантов упражнений для игры. Например: «Мы по лесенке шагаем», «Мосты через реку», «Разные заборы» и т.д. Рассказали, что в домашних условиях можно создать плоский вариант этого пособия, вырезая палочки из плотного картона. Еще раз напомнили родителям, что принудительное обучение бесполезно и даже вредно, а выполнение заданий должно

начинаться с предложением: «Поиграем!». Только в игре ребенок будет учиться легко и весело.

В процессе внедрения игровой технологии в практику работы нашей группы столкнулись с некоторыми трудностями. Но мы видим перспективность дальнейшего использования методики Кюизенера в образовательном процессе, поскольку отметили, что дети:

- Проявляют интерес к новым дидактическим играм.
- Закрепляют в игре элементарные математические представления.
- Расширяют представление по некоторым лексическим темам.
- Развивают речь, развивают умение обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.
- С радостью и большой заинтересованностью включаются в процесс творческой деятельности.
- При выполнении заданий проявляют самостоятельность, творчество, дополняя сюжет новыми деталями.
- Используют данный дидактический материал в свободной деятельности, выполняют уже знакомые конструкции или придумывают новые.

Таким образом, данная игровая технология является актуальной для детского сада, так как способствует развитию у детей познавательного интереса, творческих способностей, самостоятельности, способности к исследовательскому поиску!